



Concentration multi-art

La concentration multi-art vise à faire vivre des expériences individuelles, collectives et collaboratives qui favoriseront la créativité, la pensée critique, l'autonomie et les bonnes méthodes de travail.

En secondaire 1, l'élève expérimentera 2 formes d'art, soit la musique et les arts plastiques lors de 5 périodes par cycle.

À partir du secondaire 2, l'élève choisit la discipline artistique de son choix pour toute l'année.

Tout au long de son parcours, l'élève expérimentera différents moyens de s'exprimer à travers les arts, soit l'art visuel et la musique (guitare).

L'élève se familiarisera à la création artistique à travers des techniques, des médiums, des courants et des époques variées.

Grille-matières secondaire 1

Anglais (4 périodes)
Culture et citoyenneté québécoise (2 périodes)
Éducation physique (3 périodes)
Français (7 périodes)
Géographie (2 périodes)
Histoire (3 périodes)
Mathématique (6 périodes)
Science et technologie (4 périodes)
Arts/musique (5 périodes)

Grille-matières secondaire 2

Anglais (3 périodes)
Culture et citoyenneté québécoise (2 périodes)
Éducation physique (3 périodes)
Français (7 périodes)
Géographie (3 périodes)
Histoire (3 périodes)
Mathématique (6 périodes)
Science et technologie (4 périodes)
Arts/musique (5 périodes)

L'élève en concentration multi-art s'engage à :

- S'investir activement à tous les cours;
- Participer aux sorties éducatives;
- Démontrer de l'ouverture face aux différentes formes d'art;
- Sensibiliser les élèves à toutes les étapes menant à une présentation artistique.